

潮流最爆

向喜爱时尚的读者提供最新潮流、街头文化、时尚精品资讯。



▲狗及猫彩绘是最受欢迎的石头画，生动的彩绘赋予石头新生命。



▲两只可爱乖巧的小兔子静静的呆在草地上。

莊舜婷 陳金添 報導 攝影

(石頭畫由Bojen & Sam's Art & Creativity提供)

别看一块普通的石头，经过巧手点石成金后，就变成艺术品！

一块小石头其实用处甚大，最常见的用途就是建房和铺路，但原来石头也可以用来作画。本期“潮流最爆”就来发掘石头画的魅力。

Bojen & Sam's Art & Creativity创办人鍾宜錫 (Bojen) 指出，石头画其实是介于立体雕塑与绘画之间的艺术，在石头上作画比在画板上更立体生动。

椭圆形石头易构图作画

他表示，石头本身的形状与颜色各异，若是表面粗糙的石头会先经过抛光程序，把石头磨得光滑后再上一层白色的底色，以容易作画上色，惟部分石头也会视画作题材而保留原色。

他说，他会先找中心点开始作画，椭圆形的石头较容易构图作画，而且立体及呈现自然效果。

他透露，他以前是名插画师，觉得在石头上作画很特别而开始尝试，他一开始是从海外看到石头画，之后从书上及网络上找资料摸索。

他说，由于本身喜欢动物，因此大部分的作品都是动物，但其实石头画范围可以很广。

他表示，一些石头的外形奇特，因此他拿到石头后会先研究及构图，尽量配合石头的形状来让画作更立体化。



▲鍾宜錫认为在石头上作画很特别，是介于立体雕塑与画画之间的艺术。

# 石頭畫 立體生動



▲神情各异的猫头鹰，让人爱不释手。

▲站立式3D的猫头鹰栩栩如生，非常生动。这也是鍾宜錫作品里最为大型的石头画作，体积比手掌还大。

## 勾勒動物神韻難度高

鍾宜錫指出，越逼真的动物难度越高，因为要勾勒出动物的神韵，因此画工要好，他自小喜欢画画，有一定的绘画功底，一般两三个小时可完成一块中形的石头画。

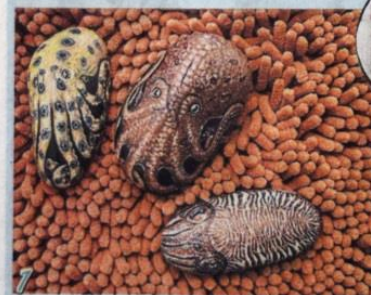
“反观卡通式动物较容易绘画，因此我也建议石头画初学者入门可先学画卡通动物。”

他也说，他是以压力颜料作画，最后还会涂上一层保护层，因此一块石头画的保存时间相当久，不会轻易褪色。

他补充，本地其实很少见石头画，石头可以当成是艺术品珍藏，也可用来送礼，不管大人小孩都会喜欢。



▲想咬一口。以假乱真的草莓，似乎让可爱的甲虫也忍不住。



1. 海底世界里的动物也“爬”上石头，与形状各异的石头完美结合。
2. 曼陀罗也适合画在石头上，可纾解压力。
3. 卡通式的企鹅迷你石头画比起逼真的动物更容易绘画。
4. 保留石头原有的色泽，画出淡雅的花朵。



1. 在涂上白色底色的石头上画出乌龟的轮廓。
2. 在龟壳上涂上颜料，并以深浅的绿色颜料勾勒出龟壳花纹。
3. 在乌龟的脸部勾勒出眼睛及嘴巴。
4. 完成好龟壳后，开始以黄色颜料涂乌龟底部，并画出纹路。
5. 可爱别致的小鸟龟就完成了。